



La empresa de posproducción de efectos visuales, EL RANCHITO, se incorpora a **PROFILM**.

La empresa española cuenta con una larga trayectoria en el desarrollo de posproducciones nacionales e internacionales por las que ha sido premiada con un Emmy, ocho Goyas y un *Hollywood Professional Association Award*, entre otros.

Madrid, 22 julio de 2019

La asociación de productoras de servicios para el audiovisual internacional, PROFILM, suma desde hoy un nuevo socio, la empresa de posproducción de efectos audiovisuales para cine, series y publicidad, **El Ranchito**.

Fundada en 2004, cuenta ya con más de 150 empleados que han participado en la posproducción de más de cien películas y series de televisión, muchas de ellas para el mercado internacional.

Los efectos digitales de producciones como **Agora**, de Alejandro Amenábar, **Lo imposible** y **Un monstruo viene a verme**, de J. Bayona, y de series de televisión como **Juego de tronos**, le han llevado a convertirse en referente en el sector tanto nacional como internacionalmente.

“Las posibilidades que ofrece España a las producciones internacionales son excelentes: espacios naturales, infraestructuras y especialmente **una industria muy experimentada y con capacidad para prestar todos los servicios que el audiovisual requiere**. Sin embargo, echamos en falta un mayor compromiso por parte de los responsables políticos que atraigan más rodajes y posproducciones internacionales a nuestro país para ser más competitivos con los países de nuestro entorno. Por eso hemos decidido unir nuestro esfuerzo al que realizan los socios de PROFILM y servir de interlocutores con los responsables públicos”, señala **Gonzalo Carrión**, director general de El Ranchito.

PROFILM

La asociación de productoras españolas de audiovisual internacional, PROFILM, representa al 90% de las empresas de producción que desarrollan proyectos audiovisuales con terceros países en España. Su constitución en 2018 se debió a la necesidad de mejorar la actual legislación que pretende atraer más rodajes internacionales a España y relativa a la gestión de los incentivos fiscales, la tramitación de visados, etc. [Ver propuestas](#)

PROFILM está conformada las empresas españolas que prestan servicios de producción a proyectos de cine y televisión internacionales. En el periodo 2016 a 2018 la **inversión directa realizada sólo por sus socios ascendió a 323 millones** de euros, generando mas de **treinta mil contratos directos** para profesionales de este sector y del sector servicios.

Contacto: lucia@profilm.es
Calle Cruzada 1, 5º M
Madrid